

AUX ORIGINES DU GRAND PARIS : 130 ANS D'HISTOIRE

est une exposition coproduite par le MUS - Musée d'Histoire Urbaine et Sociale de Suresnes et l'Atelier International du Grand Paris (AIGP). Elle bénéficie du label d'exposition d'intérêt national attribué par le Ministère de la Culture et de la Communication et du soutien financier de l'Etat. Le service Patrimoines et Inventaire de la région Ile-de-France a contribué à ce projet avec la réalisation d'un ouvrage richement documenté.

A travers une immersion sensible, spatiale et cartographique, elle souhaite démontrer que le Grand Paris est né dès le milieu du XIX^e siècle. Développée par Henri Sellier et André Morizet au début du XX^e siècle, l'idée a grandi pour devenir réalité depuis le 1er janvier 2016.

C'est grâce à une approche historique et chronologique basée sur les différents plans d'aménagement de la région parisienne qu'il est possible d'appréhender l'évolution du projet jusqu'à nos jours et d'envisager le Grand Paris futur.

Cette exposition se prolongera en 2017 et 2018 via sa version itinérante réalisée et présentée au sein des Neufs de Transilie, association d'une quinzaine de structures réparties dans toute l'Ile-de-France, puis dans d'autres institutions territoriales et nationales.

L'équipe du musée vous remercie de ne pas photographier dans cette exposition

Visites

« DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION »

Dimanche 30 octobre, 20, 27 novembre et 18 décembre : 15h30 | 22 janvier, 12 février, 19 mars, 9 avril et 14 mai 2017 : 16h | Tout public - Visite adaptée au groupe - 1h30

Activités scolaires

« IMAGINE TA MÉTROPOLE »

Contactez le MUS pour plus d'informations
Public : maternelle, CP - 1h30

« LE GRAND PARIS : APPRENTI URBANISTE »

Contactez le MUS pour plus d'informations
Primaire, collège, lycée - Visite adaptée en groupe - 1h30

Activités famille

« S'AMUSER... MON MOBILE DU GRAND PARIS »

Dimanche 16 octobre 2016, 15h30 | 1 : « nature »
Dimanche 13 novembre 2016, 15h30 | 2 : « transports »
Dimanche 13 novembre 2016, 15h30 | 3 : « quartiers »

Dimanche 8 janvier 2017, 15h30 | 1 : « nature »
Dimanche 5 février 2017, 15h30 | 2 : « transports »
Dimanche 5 mars 2017, 15h30 | 3 : « quartiers »
à partir de 6 ans. Ateliers en famille

Conférences

« MIDI AU MUS »

Mercredi 9 novembre 2016, 12h45 | Venez vous initier au secret des cartes avec Mélodie Martin, cartographe à l'AIGP, devant les nombreux plans de l'exposition temporaire.

« L'ATELIER INTERNATIONAL DU GRAND PARIS »

Judi 17 novembre 2016, 19h | par un membre de l'Atelier international du Grand Paris

« LE GRAND PARIS »

Judi 15 décembre 2016, 19h | par un architecte urbaniste
Judi 19 janvier 2017, 19h | Béatrix Goeneutte de la Maison de Banlieue d'Athis Mons

Judi 16 février 2017, 19h | Roselyne Bussièrre, Conservateur du patrimoine Service Patrimoines et inventaire

Judi 16 mars 2017, 19h | Anne Debarre professeur à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais

« LA NUIT DES MUSÉES » 20 mai 2017 |

Le MUS

Le MUS est situé dans la gare de Suresnes-Longchamp, construite à l'occasion de l'Exposition universelle de 1889, réhabilitée et agrandie par une extension contemporaine.

La collection permanente permet de partager l'histoire de la ville et son riche patrimoine et présente l'urbanisme social des années 1920 à 1940. La muséographie innovante fait appel à tous les sens (borne olfactive, témoignages audio, tiroirs pédagogiques) et s'appuie sur des dispositifs multimédias. Des expositions temporaires sont organisées dans l'extension du bâtiment.

L'AIGP

L'Atelier International du Grand Paris est créé en 2010 à l'issue de la consultation internationale « le Grand Pari(s) de l'agglomération parisienne ». Sa mission principale est de décrypter la complexité du territoire métropolitain, tout en répondant aux défis de la mobilité et du logement, de la compétitivité, de la solidarité et de l'urgence climatique.

Les réflexions de l'AIGP ont été portées depuis 2010 par un Conseil scientifique, renouvelé et élargi en 2012. Un nouveau Conseil est en cours de sélection et sera désigné fin 2016. L'originalité de l'AIGP est de placer en amont des décisions, dans un rôle de conseil et de propositions, des professionnels qui habituellement exécutent des commandes.

Groupement d'intérêt public, l'AIGP est administré à parité par l'Etat et les collectivités territoriales et constitue un lieu unique de travail transversal et de mise en débat au service des acteurs et citoyens du Grand Paris.

Nous remercions chaleureusement pour leur contribution les institutions et particuliers qui ont prêté des oeuvres et fourni des reproductions* :

- l'Atelier international du Grand Paris (AIGP), Paris
- les Archives municipales, Boulogne-Billancourt
- les Archives municipales, Gennevilliers
- les Archives municipales, Paris
- les Archives municipales, Saint-Ouen
- l'Association des amis du domaine et du patrimoine de Paris-Jardins, Draveil
- la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine, Nanterre
- la Bibliothèque de l'Hôtel de Ville, Paris
- la Bibliothèque historique de la Ville de Paris
- la Bibliothèque nationale de France, Paris*
- le Centre Pompidou, Musée national d'art moderne / Centre de création industrielle, Paris
- le Centre de ressources documentaires Aménagement, Logement et Nature, Ministère de l'environnement, de l'énergie et de la mer, Ministère du logement et de l'habitat durable, Paris - La Défense,
- la Cité de l'architecture et du patrimoine, Archives d'architecture du XX^e siècle et l'académie d'architecture, Paris
- la Direction régionale et interdépartementale de l'équipement et de l'aménagement d'Ile-de-France (DRIEA), Paris
- l'Eco-musée du Val de Bièvre, Fresnes
- la Fondation Le Corbusier, Paris*
- l'Institut d'aménagement et d'urbanisme, Paris
- l'Institut national de l'information géographique et forestière, Saint-Mandé*
- la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine, Charenton-le-Pont
- la Médiathèque de la RATP, Paris
- le Musée Carnavalet-Histoire de Paris
- le Musée de la Seine-et-Marne, Département de Seine-et-Marne, Saint-Cyr-sur-Morin
- le Musée de la Ville, Saint-Quentin-en-Yvelines,
- la Société du Grand Paris, Saint-Denis*
- TERRA, la Médiathèque de l'architecture et du développement durable, Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie, Ministère du logement, de l'égalité des territoires et de la ruralité, Paris
- Margot Frouin, Julie Guyot-Corteville, Fabien Schwindenhammer.

La restauratrice des oeuvres
Emmanuelle Couvert, restauratrice d'art graphique
L'encadreur
Patrick Bouteloup, atelier Circad

Les services de la Ville de Suresnes
Le pôle Culture, Vie Associative, Cohésion Sociale, Sécurité et Démocratie de Proximité
Le service Moyens généraux - Marchés publics
Le service Affaires juridiques, instances et citoyenneté
La Direction de la Communication

Ville de Suresnes

Christian Dupuy Maire, Vice-président du conseil départemental des Hauts-de-Seine, Vice-président du territoire Paris Ouest La Défense
Jean-Pierre Respaud, Adjoint au Maire délégué à la culture

Commissariat scientifique

Marie-Pierre Deguillaume, directrice, assistée de Lucille Pennel pour le MUS
et Mireille Ferri, directrice générale de l'AIGP

MUS

Cécile Rivière, Direction adjointe
Service des collections
Emeline Trion, Jacqueline de Lizza
Service des publics
Morgane Menad, Noémie Maurin-Gaisne
Service d'accueil et de surveillance
Margot Frouin, Claude Bergoend, Jocelyne Labetant, Daniel Hoarau, Fabien Schwindenhammer, Aminata Kagny
Archives municipales
Haude de Chalendar

L'Atelier International du Grand Paris

Pierre Mansat, Président
Le conseil d'administration
Mélodie Martin, cartographe
Hoda Hamzeh, chargée de communication
Emmanuel Jouannais, webmaster
Soraya El M'Selmi, responsable administrative et financière
Murielle Le Gonnicq, chargée de mission

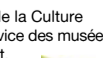
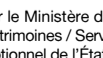
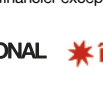
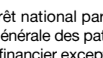
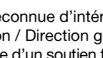
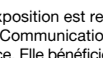
Scénographie et graphisme

Atelier TILDE Mathilde Bardel & Atelier PHILIPPE PAPY
Direction artistique, Architecture et Urbanisme

EXPOSITION

du 12 octobre 2016 au 28 mai 2017

C'EST ICI



Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le Ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines / Service des musées de France. Elle bénéficie d'un soutien financier exceptionnel de l'Etat.





suresnes . fr

C'EST ICI

du
**12 octobre
2016**
au
**28 mai
2017**

AUX ORIGINES DU GRAND PARIS

130 ANS D'HISTOIRE

Musée d'Histoire
Urbaine et Sociale
de Suresnes

De 14 h à 18 h, sauf les lundi et mardi
1 place de la gare de Suresnes Longchamp
Renseignements : 01 41 18 37 37 mus.suresnes.fr
Tramway T2 : « Suresnes Longchamp »



île de France



ATELIER
INTERNATIONAL
DU GRAND
PARIS



l'esprit
de découverte

Cette exposition est reconnue d'intérêt national par le Ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines / Service des musées de France. Elle bénéficie d'un soutien financier exceptionnel de l'État.

Conception graphique & scénographie : Atelier TILDE Martin Barthelemy - © Ag2 - Photo: Ag2 - 2016